

Вопросы к зачету по дисциплине “История мировой культуры”(преп. Ковалёва Н.Н.)

1. Понятие культуры. Теории культурогенеза. Основные функции культуры.
2. Основные характеристики первобытной культуры.
3. Миф, ритуал, магия как основные формы духовной жизни древнего человека.
4. Понятие цивилизации. Культурные характеристики ранних цивилизаций.
5. Религиозно-мифологические представления Древнего Египта.
6. Культура Месопотамии как рациональный и светский тип культуры Древнего мира.
7. Понятие античности и ее роль в развитии западной (христианской) культуры.
8. Характерные черты культуры Древней Греции.
9. Культурные идеалы и ценности древнеримского общества.
10. Основные черты культуры Средневековья.
11. Художественные идеалы итальянского Возрождения.
12. Культура Реформации и Северное Возрождение.
13. Культурно-исторические процессы XVII в. Художественные принципы барокко и классицизма.
14. Культурные идеалы Просвещения.
15. Стилиевые и жанровые особенности культуры Нового времени.
16. Художественная культура XIX века.
17. Основные направления в искусстве XIX века: романтизм, критический реализм, импрессионизм.
18. Социокультурная ситуация XX в. Процесс формирования глобальной культуры.
19. Феномен массовой культуры и ее основы.
20. Стилиевое и жанровое разнообразие в искусстве XX в.
21. Постмодернизм в культуре XX века.
22. Особенности славянской мифологии и язычества.
23. Крещение Руси и формирование древнерусского типа культуры.
24. Русская культура эпохи Средневековья.
25. Культурная революция Петра I. Формирование русской классической культуры.
26. Культура России советского и постсоветского периода.
27. Белорусская культура Полоцкого периода.
28. Культура Ренессанса на Беларуси.
29. Белорусская культура эпохи барокко.
30. Белорусское Просвещение.
31. Белорусская литература и особенности изобразительного искусства на рубеже XIX– XX в.
32. Белорусская культура в советский и современный периоды развития